

Maxime Becker

Paris - maximetks@gmail.com - +33 6 04 50 02 34



PROFIL

Ingénieur généraliste (ESILV) et **Président** d'une association de mode, j'allie **innovation** matière, **prototypage**, technologies de fabrication et **gestion de projet**. Curieux, rigoureux et structuré, je souhaite contribuer aux recherches matériaux, au développement de technologies émergentes et au pilotage des **projets d'innovation**. Disponible pour un **stage de 6 mois à partir de mars 2026**.

COMPÉTENCES CLÉS

- Innovation & matériaux : recherche matière, analyse technique, veille procédés
- Prototypage : fichiers 3D/2D, rendus, préséries
- CAO : SolidWorks, Rhino3D, Clo3D, Blender
- Gestion de projet : brief, planning, coordination, reporting
- Création & digital : Suite Adobe, développement produit
- Langues : Français natif • Anglais B2+ (TOEIC 850)

PROJETS & EXPÉRIENCES

Président – Association étudiante de mode (+120 membres)

2025 – présent

- Pilotage des six créations lauréates du Trophée de la Mode – Talent Aiguille (NEOMA), victoire du plus grand défilé interuniversitaire de commerce de France.
- Direction artistique et logistique du défilé annuel : 45 créations étudiantes, coordination des équipes, gestion planning, scénographie et communication.
- Supervision d'un bureau de 10 responsables (Atelier, Mannequinat, Projets, Événementiel).
- Obtention du label durable Ecofest, mise en place d'une démarche circulaire (réemploi matières, optimisation des ressources).
- Collaboration avec partenaires, ateliers et designers pour le suivi des créations et le respect des livrables.

MaisonStandart.com – Assistant développement produit & communication

2024 – 2025

- Sélection des matières adaptées à la clientèle et aux contraintes produit.
- Organisation et direction artistique des shootings (mise en valeur des pièces & storytelling).
- Relation clientèle : accompagnement personnalisé et choix de finitions / personnalisations.

Maxime Becker – Créateur, couture sur-mesure

2025 – présent

- Conception et fabrication de pièces en denim sur-mesure : patronage, choix des matières, finitions.
- Collaboration fournisseurs / ateliers : sourcing tissu, doublures, étiquettes et accessoires.
- Maîtrise des process de construction textile et des détails haute-finition.

Projets Design & Innovation

2024 – 2025

- Lampe en mycélium : exploration de textures, volumes et propriétés innovantes de matériaux bio-sourcés.
- Capteur thermique en kombucha : intégration de composants souples sur biomatériaux, test d'ennoblissements.

PianoPatch (Kickstarter) – Co-réalisateur, projet étudiant

2024 – 2025

- Participation à la conception d'un kit éducatif en cuir pour piano.
- Contribution à la campagne de financement participatif : sélection des matières, réalisation de la vidéo promotionnelle et communication.

Expériences complémentaires

2023-2025

- Magasinier (ASQ) • Superviseur qualité (CityOne) • Technicien cycle (Décathlon) — logistique, rigueur opérationnelle et gestion du service.

FORMATION

ESILV – Master Creative Technology

2021 – présent

- Formation d'ingénieur centrée sur la création de produits innovants mêlant sciences, design et technologie.

CAP Métiers de la Mode, Vêtement Flou

en cours

- Développement de compétences artisanales en couture et réalisation sur-mesure.